

**Le conservatoire  
de Saint-Denis  
présente**



**27 - 30  
janvier  
2022**

*entrée libre*

# **BIENNALE** **de piano collectif**

**Concerts** ◀ **Ateliers** ◀ **Conférences** ◀ **Tables rondes**

Renseignements Conservatoire de Saint-Denis au 01 83 72 20 45  
[lewebpedagogique.com/pianomanonsolo](http://lewebpedagogique.com/pianomanonsolo)

[saint-denis.fr](http://saint-denis.fr)



**seine-saint-denis**  
LE DÉPARTEMENT



*Saint* ★  
**Denis**

# Edito

---

Il est l'instrument des leçons individuelles, des récitals solos et des virtuoses iconiques, de Glenn Gould à Alexandre Kantorow. Dans nos imaginaires, le piano se suffit à lui-même. Mais dans les faits la réalité de la pratique ou de l'apprentissage est toute autre. Cette première édition de la biennale de piano collectif organisée par le conservatoire de Saint-Denis est justement là pour nous rappeler que pianoter est plus souvent qu'on ne le croit une aventure collective.

Je tiens à féliciter le conservatoire pour cette initiative à son image et à celle de notre ville et je ne peux que l'encourager dans cette voie du partage et de l'action culturelle au plus près des habitant.e.s.

En rassemblant pianistes, professeur.e.s, étudiant.e.s, en s'adressant aussi bien aux enfants qu'aux adultes, aux amateur.rice.s qu'aux professionnel.le.s, en invitant deux établissements d'enseignement supérieur et onze conservatoires français, en proposant conférences, tables rondes et rencontre-métier, en juxtaposant concerts et ateliers participatifs, musique classique et contemporaine, en investissant la MSH-Paris Nord, le lycée Paul-Eluard et le Musée d'art et d'histoire, ce festival totalement gratuit vous invite à jouer, écouter, apprendre, réfléchir, découvrir, rencontrer, échanger et nous offre tout simplement une merveilleuse nouvelle occasion de passer du temps ensemble !

Je remercie toutes les Dionysiennes et les Dionysiens qui ont activement participé à la préparation de ce nouveau rendez-vous culturel et je n'oublie pas l'ensemble des partenaires qui ont rendu possible cette première édition à commencer par la Drac Île-de-France et le Département de la Seine-Saint-Denis.



**Mathieu Hanotin**  
Maire de  
Saint-Denis



**Nadège Grosbois**  
Maire adjointe  
à la culture et au  
patrimoine

**Longue vie à la biennale de  
piano collectif !**

# Jeudi 27 janvier

9H-11H15

## Piano transformé

**ATELIERS SCOLAIRES**

Sensibilisation à la musique mixte à travers l'informatique et le piano collectif

**MSH Paris Nord – Auditorium**

Par Tania Cortes et Joao Svidzinski

En partenariat avec l'École Saint-Just de Saint-Denis et le Centre d'Informatique et Création Musicale de l'Université Paris 8

14H30-16H30

## Echange de pratiques sur le 1er cycle

**RENCONTRE-MÉTIER**

Les professeur-e-s de piano se retrouvent pour échanger autour des débuts de l'apprentissage du piano, en collectif. Sur inscription :

conservatoire@ville-saint-denis.fr /  
01 83 72 20 45

**MSH Paris Nord – Salle panoramique**

Avec Pascale Batellier (Rennes), Morgane Le Corre (Paris), Céline Roulleau (Saint-Denis) et Patrick Vo Vang Phuc (Bellegarde)

17H30-18H30

## Neurosciences et apprentissage collectif

**CONFÉRENCE**

**MSH Paris Nord – Salle panoramique**

Par Hervé Glasel, neuropsychologue

19H30-21H

## Piano contemporain

**CONCERT**

Œuvres contemporaines pour piano collectif. Création d'œuvres de Cristina Papi et Fabien Waksman

**MSH Paris Nord – Auditorium**

Par Yukari Bertocchi Hamada, Jean-François Bodelot, Susanne Degrande, Malgosia Fender, Dana Giovaninetti, Helen Hembert, Kaoli Ono, Aurélien Penart

En partenariat avec le Centre d'Informatique et Création Musicale de l'Université Paris 8, la Maison de la Musique Contemporaine et les conservatoires d'Amiens, Argenteuil, Douai, Paris, Saint-Denis

# Vendredi 28 janvier

10H-11H30

## Piano intergénérationnel

**ATELIERS PARTICIPATIFS**

Pratique de la musique, à plusieurs autour du piano, novices ou confirmés ! Sur inscription : [conservatoire@ville-saint-denis.fr](mailto:conservatoire@ville-saint-denis.fr) / 01 83 72 20 45

**Conservatoire de Saint-Denis – Salle Bizet**  
En partenariat avec la Maison des Seniors de Saint-Denis et le Pôle Sup' 93

16H30-18H

## Piano préparé

**ATELIERS PARTICIPATIFS**

Improvisation collective sur piano préparé.  
Sur inscription : [conservatoire@ville-saint-denis.fr](mailto:conservatoire@ville-saint-denis.fr) / 01 83 72 20 45

**Conservatoire de Saint-Denis**  
Avec Pascale Batellier

20H-21H30

## Musiques improvisées

**CONCERT ET SCÈNE OUVERTE**

**Conservatoire de Saint-Denis**  
Par les conservatoires d'Amiens, Croissy-Beaubourg, Pierrefitte, Saint-Denis, ainsi que Stevan Kovacs Tickmayer et Maxime Sanchez

14H-16H30

## Stage

**STAGE À PARTIR DU 3E CYCLE (PARTIE 1)**

Interprétation, improvisation, découverte d'instruments. Sur inscription : [conservatoire@ville-saint-denis.fr](mailto:conservatoire@ville-saint-denis.fr) / 01 83 72 20 45

**Conservatoire de Saint-Denis**  
Avec les professeur-e-s des conservatoires de Douai, Paris et Saint-Denis

18H-20H

## Compositrices

**CONCERT EN MODE RADIO**

Œuvres pour piano collectif écrites par des compositrices d'hier et d'aujourd'hui.  
Création d'une œuvre de Lucie Prod'homme

**Conservatoire de Saint-Denis**  
Par Jean-François Bodelot, Fabien Cailleateau, David Christoffel, Eglantine De Boissieu, Xenia Maliarevitch, Aurélien Penart, Maria Perrotta, Céline Roulleau. Avec les compositrices Graciane Finzi et Lucie Prod'homme

En partenariat avec la Maison de la Musique Contemporaine, l'émission Métaclassique et les conservatoires de Douai, Perpignan, Poissy et Saint-Denis

# Samedi 29 janvier

---

10H-12H

*Scène ouverte*

**RENCONTRE**

On se retrouve autour du piano collectif !  
Répertoire, improvisations, arrangements...

**Lycée Paul Eluard**

13H-15H

*Stage*

**STAGE À PARTIR DU 3E CYCLE  
(PARTIE 2)**

Interprétation, improvisation, découverte  
d'instruments. Sur inscription :  
conservatoire@ville-saint-denis.fr /  
01 83 72 20 45

**Lycée Paul Eluard**

*Avec les professeurs des conservatoires  
d'Amiens, Douai, Paris et Saint-Denis*

10H-12H et 15H30-16H30

*Sous et vibrations,  
guidés par la nature*

**CONCERTS PARTICIPATIFS**

Concert mêlant interprétation du répertoire  
et jeux participatifs au piano, autour de  
la nature comme source d'inspiration des  
musiciens

**10h-12h Conservatoire de Saint-Denis –  
Salle Bizet**

**15h30-16h30 Lycée Paul Eluard**

*Par Louis Cassagne, Louise Ekhirsch et Julien  
Lespagnol*

*En partenariat avec l'École Supérieure de  
Musique et Danse de Lille*

17H-19H

*Alice au Pays des  
merveilles*

**CONCERT**

Conte musical de Florent Nagel,  
pour piano à 4 mains et récitant

**Lycée Paul Eluard**

*Par les pianistes Bona Song et Florent Nagel,  
et le comédien Yves Penay*

*En partenariat avec la Maison de la Musique  
Contemporaine*

# Dimanche 30 janvier

---

10H30-13H30

## *Forum du piano collectif*

**FORUM**

- Scène ouverte
- Speed meeting, Sur inscription :  
conservatoire@ville-saint-denis.fr /  
01 83 72 20 45
- Partage de découvertes en tous genres  
(jeux, disques, playlists, partitions, improvi-  
sations, arrangements...)
- Table ronde sur la médiation de la musique  
contemporaine avec Florentine Mulsant et  
Alexandros Markeas

**Conservatoire de Saint-Denis**

*En partenariat avec la Maison de la Musique  
Contemporaine*

14H30-15H30

## *Une histoire du piano collectif*

**CONFÉRENCE**

**Musée d'art et d'histoire Paul Eluard**

Par Emmanuelle Tat, pianiste musicologue

15H30-17H

## *La naissance du piano à 4 mains*

**CONCERT**

Œuvres à 4 mains,  
écrites du 17<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup> siècles

**Musée d'art et d'histoire Paul Eluard –  
Pavillon Louis XV**

Par le Duo Pégase : Morgane Le Corre et Knut  
Jacques, sur instruments anciens

# Lieux de la biennale

---

## CONSERVATOIRE DE SAINT-DENIS

15 rue Catulienne  
93 200 Saint-Denis  
Tél. : 01 83 72 20 45  
conservatoire@ville-saint-denis.fr

**Accès :** Métro ligne 13 station Porte de Paris puis 10 min à pied par le Bd Marcel Sembat, rue Moreau puis rue Catulienne - Bus 255 arrêt Eglise / Théâtre Gérard Philipe / Tram T1 arrêt Théâtre Gérard Philipe

## MSH PARIS NORD

20, avenue George Sand  
93210 La Plaine Saint-Denis  
Tél. 01 55 93 93 00  
mshpn-contact@mshparisnord.fr

**Accès :** Métro ligne 12 Front Populaire sortie n°3 MSH Paris Nord / Bus 239 arrêt Front Populaire - Proudhon ou Métallurgie

## MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD

22 bis, rue Gabriel Péri  
93200 Saint-Denis  
01 83 72 24 57 musee@ville-saint-denis.fr  
musee-saint-denis.fr

**Accès :** Métro ligne 13, station Porte de Paris, sortie 3 / RER D, arrêt Gare de Saint-Denis  
Bus: 154 arrêt Marché de Saint-Denis, 153, 170, 239, 253, 254, 255 : arrêt Porte de Paris Métro Stade de France / T1 arrêt Basilique de Saint-Denis, T8 arrêt Porte de Paris

## LYCÉE PAUL ELUARD

15-17 avenue Jean Moulin  
93200 Saint-Denis  
Tél : 01 49 71 70 00  
ce.0930125f@ac-creteil.fr

**Accès :** Bus 255 arrêt Lycée Paul Eluard  
353 arrêt St Denis Université

*Avec la participation de l'ESMD Lille et du Pôle Sup'93, et les conservatoires d'Amiens, Argenteuil, Bellegarde, Croissy-Beaubourg, Douai, Epinay-sur-Seine, Paris, Perpignan, Pierrefitte-sur-Seine, Poissy, Rennes.*

*La Biennale de piano collectif est un évènement organisé par le Conservatoire de musique et danse de Saint-Denis.*

*Il bénéficie du soutien de la Drac Île-de-France et du Conseil Départemental de la Seine-Saint-Denis.*



*La biennale  
est proposée par  
le Conservatoire  
de Saint-Denis*

**Conservatoire de Saint-Denis**

15 rue Catulienne,  
93200 Saint-Denis

Renseignements et inscriptions  
au 01 83 72 20 45 /

[conservatoire@ville-saint-denis.fr](mailto:conservatoire@ville-saint-denis.fr)

 [Conservatoiredesaintdenis](https://www.facebook.com/Conservatoiredesaintdenis)

[lewebpedagogique.com/pianomanonsolo](http://lewebpedagogique.com/pianomanonsolo)